

РЕЗОЛЮЦИЯ

по итогам проведения Съезда работников культурно-досуговых учреждений
Алтайского края «Традиционная культура в современных условиях»

7-8 ноября 2022 года

г. Барнаул

7-8 ноября 2022 года в городе Барнауле состоялся Съезд работников культурно-досуговых учреждений Алтайского края «Традиционная культура в современных условиях» (далее – Съезд). В работе Съезда приняли участие 300 человек: руководители учреждений культурно-досугового типа Алтайского края, заведующие структурными подразделениями и филиалами, специалисты по направлениям деятельности, руководители национально-культурных автономий, представители органов местного самоуправления муниципальных образований Алтайского края, Правительства Алтайского края, Алтайского краевого Законодательного Собрания, преподаватели федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Алтайский государственный институт культуры».

Съезд проводился в целях изучения передового опыта работы культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Алтайского края по сохранению и развитию традиционной народной культуры, обсуждения вопросов межкультурного взаимодействия, сотрудничества национально-культурных автономий и культурно-досуговых учреждений.

Делегаты Съезда обсудили вопросы создания необходимых условий для осуществления работы по сохранению и развитию традиционной народной культуры.

В рамках Всероссийского проекта «Культура малой Родины» в течение 2017-2021 гг. в Алтайском крае отремонтировано 49 сельских Домов культуры, 52 Дома культуры обновили свою материально-техническую базу. Всего с 2017 по 2021 годы Алтайскому краю выделено более 150 млн. руб. за счет средств федерального бюджета, софинансирование мероприятий за счет краевого бюджета составило 7,5 млн. руб.

В рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2020-2021 гг. капитально отремонтировано 4 КДУ в Бийском, Завьяловском, Родинском, Топчихинском районах. В 2022 г. планируется и капитально отремонтировать 2 КДУ в Косихинском и Солонешенском районах.

В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2020-2021 годах на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров повысили квалификацию 346 клубных работников, из них 41 чел. – по дополнительной профессиональной программе «Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр».

В текущем году планируется обучить 290 клубных работников, из них 16 чел. по программе «Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр», 10 чел. по программе «Методика организации и проведения фольклорных праздников».

Комплексная система государственной поддержки в отношении учреждений и организаций, занимающихся сохранением традиционной народной культуры в Алтайском крае, реализуется с 2012 года.

В настоящее время созданы 16 центров традиционной народной культуры в Бурлинском, Волчихинском, Заринском, Змеиногорском, Косихинском, Красногорском, Кулундинском, Залесовском, Романовском, Солонешенском, Третьяковском, Троицком, Шелаболихинском районах, гг. Заринске, Рубцовске.

С 2010 года звание «Народный мастер Алтайского края» присваивается мастерам-ремесленникам, работающим в области народных художественных промыслов и ремесел на территории Алтайского края пять и более лет. Мастеру вручается удостоверение, диплом и единовременная денежная премия в размере 50 тыс. руб.

В период с 2010 по 2022 годы вышеназванного звания удостоены 37 алтайских мастеров.

С целью популяризации творчества народных мастеров в Алтайском крае ежегодно организуются краевые выставки народных мастеров Алтайского края на ведущих площадках краевой столицы.

В рамках реализации государственной программы «Развитие культуры Алтайского края» предусмотрена финансовая поддержка за счет краевого бюджета для организации участия творческих коллективов региона в международных, всероссийских, межрегиональных фестивалях и конкурсах, в результате которой творческие коллективы достойно представляют регион в мероприятиях различного уровня.

В Год культурного наследия народов России центральными темами, обсуждаемыми на Съезде в рамках пленарного заседания и на дискуссионной площадке, стали вопросы, связанные с сохранением и развитием традиционной культуры, нематериального культурного наследия, национальной политики, межкультурного взаимодействия.

По результатам обсуждения были приняты следующие предложения:

Министерству культуры Алтайского края:

организовать работу с государственными музеями Алтайского края и учреждениями дополнительного образования региона по разработке совместного перспективного (комплексного) плана мероприятий по сохранению и развитию традиционной народной культуры на трехлетний период (2023-2025 годы) с КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества»;

продолжить реализацию комплекса мер по сохранению и развитию традиционной народной культуры Алтайского края в рамках государственной программы Алтайского края «Развитие культуры Алтайского края».

Краевому автономному учреждению «Алтайский государственный Дом народного творчества»:

подготовить и опубликовать информационное сообщение об итогах Съезда на сайте КАУ АГДНТ;

опубликовать материалы Съезда: резолюцию, фотоотчёт, доклады и презентации всех участников Съезда;

разработать перспективный (комплексный) план мероприятий по сохранению и развитию традиционной народной культуры на трехлетний период (2023-2025 годы);

продолжить на постоянной основе работу по организации и проведению на территории Алтайского края мероприятий, направленных на сохранение и развитие традиционной народной культуры (фестивали, праздники, акции и др.);

организовывать на системной основе выездные учебные мероприятия по темам, посвященным вопросам сохранения и развития традиционной народной культуры в Алтайском крае;

продолжить работу по взаимодействию с общественными организациями – национально-культурными автономиями и национально-культурными центрами;

организовать на постоянной основе работу по повышению квалификации работников культурно-досуговых учреждений по программе «Традиционная народная культура»;

модернизировать сайт КАУ АГДНТ, включив раздел по традиционной народной культуре Алтайского края;

активизировать работу с муниципальными организациями культурно-досугового типа по сбору информации, созданию базы данных о фольклорных коллективах, исполнителях (певцах, сказителях, гармонистах), народных ремесленниках, наличии местного фольклорно-этнографического материала (записей песен, обрядов, танцев и др.);

обобщить опыт работы фольклорных коллективов;

инициировать создание межрайонных ассоциаций руководителей муниципальных учреждений культуры по сохранению традиционной народной культуры народов Алтайского края.

Муниципальным органам культуры и учреждениям культурно-досугового типа Алтайского края:

подготовить и опубликовать информационное сообщение на официальном сайте учреждения об участии работников муниципальных учреждений культуры в работе Съезда;

разработать перспективный (комплексный) план мероприятий по сохранению и развитию традиционной народной культуры народов, проживающих на территории муниципальных образований, на трехлетний период (2023-2025 годы);

организовывать фольклорно-этнографические экспедиции в муниципальных образованиях;

активизировать работу по организации и проведению на территории муниципальных образований мероприятий, направленных на сохранение и развитие традиционной народной культуры (фестивали, праздники, акции и др.);

внедрить систему просветительских мероприятий с целью распространения знаний о традиционной народной культуре народов, населяющих территорию муниципального образования;

организовывать семинары, мастер-классы по темам, посвященным вопросам сохранения и развития традиционной народной культуры;

наладить работу по взаимодействию с общественными организациями – национально-культурными автономиями и национально-культурными центрами;

способствовать повышению квалификации клубных работников, занимающихся сохранением традиционной народной культуры;

создать на официальном сайте учреждения разделы, посвященные традиционной народной культуре народов, населяющих территорию муниципального образования;

активизировать работу по сбору информации, созданию базы данных о фольклорных коллективах, исполнителях (певцах, сказителях, гармонистах), народных ремесленниках, наличии местного фольклорно-этнографического материала (записей песен, обрядов, танцев и др.);

обобщить опыт работы фольклорных коллективов;

предусмотреть в рамках муниципальных программ финансирование на расходы, связанные с поездками творческих коллективов на мероприятия разного уровня.